CLASS-XII
COMMERCIAL ART
ਕਮਰਸ਼ੀਅਲ ਆਰਟ

ਸਮਾਂ:8 ਘੰਟ **ਪ੍ਰਯੋਗੀ: 80 ਅੰਕ**
ਅੰਤਰਿਕ ਮੁਲਾਂਕਣ.: 20 ਅੰਕ
ਕੁੱਲ: 100 ਅੰਕ

ਨੋਟ: ਇਹ ਪੇਪਰ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਯੋਗੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗੀ ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਰਾਹੀਂ ਬੋਰਡ ਵੱਲੋਂ ਨਿਯਤ ਡੇਟਸ਼ੀਟ ਅਨੁਸਾਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

	ਸਮਾਂ	ਸ਼ੈਸ਼ਨ
ਪਹਿਲਾ ਪੇਪਰ	4 ਘੰਟੇ	ਸਵੇਰ
ਦੂਜਾ ਪੇਪਰ	4 ਘੰਟੇ	ਸ਼ਾਮ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰਪ ਰੇਖਾ

1. ਇਹ ਪੇਪਰ ਪ੍ਰਯੋਗੀ ਡੇਟ ਸ਼ੀਟ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਯੋਗੀ ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਵੱਲੋਂ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਪਹਿਲੇ ਸਵੇਰ ਦੇ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਲੇ-ਆਊਟ ਡਿਜ਼ਾਇਨਿੰਗ ਸਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਪੇਪਰ ਚਾਰ ਘੰਟੇ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸਦੇ ਕੁੱਲ 40 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੈੱਟ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੋਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਦੂਜੇ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਪੋਸਟਰ ਡਿਜਾਇਨਿੰਗ ਦਾ ਪੇਪਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪੇਪਰ ਵੀ ਉਪਰੋਕਤ ਅਨੁਸਾਰ 40 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਦਾ ਸਮਾਂ ਚਾਰ ਘੰਟੇ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੈੱਟ ਕੀਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੋਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ।
3. ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਘਟੇ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਯੋਗੀ ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ, ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਸੈਸ਼ਨਲ ਕੰਮ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰੇਗਾ। ਇਸਦੇ 20 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
4. ਪ੍ਰਯੋਗੀ ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਸਾਰੇ ਪੇਪਰਾਂ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਕੇ ਨੰਬਰ ਸੂਚੀਆਂ ਸਬੰਧਤ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੂੰ ਮੋਹਰ ਬੰਦ ਲਿਫਾਫੇ ਵਿੱਚ ਭੇਜੇਗਾ।
5. **ਡਰਾਇੰਗ ਸ਼ੀਟਾਂ ਅਤੇ ਪੇਟਿੰਗ ਦਾ ਹੋਰ ਸਾਰਾ ਸਮਾਨ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਖਦ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਆਵੇਗਾ।**

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

ਭਾਗ-1

ਲੇ-ਆਊਟ ਡਿਜ਼ਾਈਨਿੰਗ **ਅੰਕ: 40**

1. ਕਾਲੇ ਅਤੇ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਲੈਟਰ ਪੈਡ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ।
2. ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਕਵਰ ਜਾਂ ਬੁੱਕ ਕਵਰ ਰੰਗਾਂ ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨੇ।
3. ਸਾਧਾਰਨ ਮੋਨੋ ਗ੍ਰਾਮ ਬਣਾਉਂਣੇ।

ਪੇਪਰ ਦਾ ਮਾਪ:- ਪੂਰੇ ਪੇਪਰ ਦਾ 1/4 ਭਾਗ (35 ਸੈਂ: ਮੀ:×25ਸੈਂ: ਮੀ:)

ਭਾਗ-II

ਪੋਸਟਰ ਡਿਜਾਇਨਿੰਗ **ਅੰਕ: 40**

1. ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਲਿਖਾਈ ਕਰਕੇ ਪੋਸਟਰ ਤਿਆਰ ਕਰਨੇ ਅਤੇ ਸਬੰਧਤ ਰੰਗਾਂ ਨਾਲ ਸਜਾਉਣਾ।
2. ਛੋਟੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਕਵਰ ਤਿਆਰ ਕਰਨੇ। ਇਹ ਕਵਰ ਕਾਲੇ, ਚਿੱਟੇ ਜਾਂ ਰੰਗਦਾਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

   ਪੇਪਰ ਦਾ ਮਾਪ:- ਪੂਰੇ ਪੇਪਰ ਦਾ 1/4 ਭਾਗ (35ਸੈਂ: ਮੀ:×25ਸੈਂ: ਮੀ:)

ਭਾਗ-III

ਅੰਕ: 20

ਸੈਸ਼ਨਲਵਰਕ:- ਸਾਰੇ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਵੀਹ ਆਈਟਮਾਂ ਜੋ ਕਿ ਪ੍ਰਯੋਗੀ ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਚੈਕ ਕਰੇਗਾ ਅਤੇ ਅੰਕ ਲਾਵੇਗਾ।

ਨੋਟ:- ਡਰਾਇੰਗ ਸ਼ੀਟਾਂ ਅਤੇ ਪੇਟਿੰਗ ਦਾ ਹੋਰ ਸਾਰਾ ਸਮਾਨ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰੀ ਖੁਦ ਲੈ ਕੇ ਆਵੇਗਾ।