

Term 2
Class 12
History and Appreciation of Art
(ਕਲਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ)

Sample Question Paper

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ: 50

ਨੋਟ: ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਭਾਗ-1 ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਭਾਗ-2 ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 10 ਅੰਕ ਹਨ।

ਭਾਗ - 1

1. ਕਲਾ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਭਾਵ ਦੱਸੋ। ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਕਲਾ ਵਿੱਚ ਕੀ ਮਹੱਤਵ ਹੈ?
2. ਕਲਾ ਦੇ ਛੇ ਅੰਗ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਹਨ? ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਵਰਨਣ ਕਰੋ।
3. ਕਲਾਕਾਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੱਸੋ। ਚੰਗੇ ਕਲਾਕਾਰ ਵਿੱਚ ਕੀ-ਕੀ ਗੁਣ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ?
4. ਸੁੰਦਰ ਕਲਾ ਲਈ ਕਲਾਕਾਰ ਨੂੰ ਕੀ-ਕੀ ਸਮੱਗਰੀ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ - ਵਰਨਣ ਕਰੋ।
5. ਭਾਰਤੀ ਕਲਾ ਦੀਆਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕੋਈ ਦੋ ਕਲਾਕ੍ਰਿਤੀਆਂ ਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ:-
(ੳ) ਸਾਰਨਾਥ ਬੁਧ।
(ਅ) ਅਸ਼ੋਕ ਸਤੰਭ ਤੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਨਮੂਨੇ।
(ੲ) ਨਟਰਾਜ ਕਾਂਸੀ ਮੂਰਤੀ।

ਭਾਗ - 2

6. ਚੰਗੀ ਕਲਾ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਤਕਨੀਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ? ਆਧੁਨਿਕ ਤੇ ਪੁਰਾਣੀ ਤਕਨੀਕ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ।
7. ਕਲਾ ਦਾ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਕੀ ਸਥਾਨ ਹੈ? ਸਮਾਜਿਕ ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਲਾ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ?
8. ਤੁਸੀਂ ਕਲਾ ਦੇ ਕੰਮ ਦੀ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕਰੋਗੇ - ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।
9. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ:-
(ੳ) ਪਦਮ ਪਾਣੀ (ਅਜੰਤਾ)
(ਅ) ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਵਾਲ (ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ)
(ੲ) ਆਫਟਰ ਬਾਥ (ਠਾਕੁਰ ਸਿੰਘ)