

सत्र -2020-21

विषय : हिंदी पूर्णांक(लिखित):75+5(सुंदर लिखाई)=80
समय : 3 घंटे कक्षा : ग्यारहवीं आंतरिक मूल्यांकन =20

प्रश्न -पत्र की रूपरेखा (संशोधित)

नोट:(i) 05 अंक सुंदर लिखाई के लिए निर्धारित किए गए हैं। अक्षरों एवं शब्दों के सामान्य आकार, अक्षरों की सुस्पष्टता, अक्षरों में शब्दों के बीच की निश्चित दूरी, लिखने में एकसरता, व प्रवाहयुक्त लेखन आदि के आधार पर अध्यापक परीक्षार्थियों की सुंदर लिखाई का मूल्यांकन करेगा।

ii. प्रश्न -पत्र में कुल 11 प्रश्न होंगे।

iii. सभी प्रश्न हल करने अनिवार्य होंगे।

iv. प्रश्न -पत्र के छह भाग (क से इ तक) होंगे।

भाग -क : अति लघूत्तर प्रश्न (वस्तुनिष्ठ प्रश्न) (37)

नोट : प्रश्न -1 में बहुवैकल्पिक उत्तरों वाले अथवा हाँ/नहीं अथवा रिक्त स्थानों की पूर्ति करो अथवा सही/ गलत, एक शब्द या एक वाक्य में उत्तरों वाले किसी भी प्रकार के प्रश्न पूछे जाएंगे।

प्रश्न 1.(i) संधि (स्वर संधि एवं विसर्ग संधि)में से छह वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से पाँच के उत्तर लिखने होंगे। **5×1=5**

(ii) वाक्य विश्लेषण एवं संश्लेषण से संबंधित तीन वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से दो के उत्तर लिखने होंगे। **2×1=2**

(iii) **रस** से संबंधित छह वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से पाँच के उत्तर लिखने होंगे। **5×1=5**

(iv) **हिंदी साहित्य का इतिहास** आदिकाल एवं भक्ति काल से संबंधित छह वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से पाँच के उत्तर लिखने होंगे। **5×1=5**

(v) अंग्रेजी के छह पारिभाषिक **शब्द** दिए जायेंगे, जिनमें से किन्हीं पाँच शब्दों के हिंदी रूप लिखने के लिए कहा जायेगा। **5×1=5**

(vi) (क) पद्यांश (**प्राचीन कविता**)पर आधारित पाँच बहुवैकल्पिक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से चार के उत्तर लिखने होंगे। **4×1=4**

(ख) पद्यांश (**आधुनिक कविता**) पर आधारित पाँच बहुवैकल्पिक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से चार के उत्तर लिखने होंगे। **4×1=4**

(ग) पाठ्य पुस्तक गद्य भाग (**निबंध, कहानी व एकांकी**) में से नौ अति लघूत्तर प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से सात के उत्तर लिखने होंगे। **7×1=7**

नोट :-प्रश्न-पत्र निर्माता पाठ्य पुस्तक में संकलित गद्य भाग (निबंध, कहानी एवं एकांकी) की सभी

विधाओं को पूर्ण प्रतिनिधित्व दें।

भाग -ख (पाठ्य पुस्तक में से अन्य प्रश्न) (13)

प्रश्न 2. पाठ्य पुस्तक में संकलित 'निबंध' भाग में से दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक का उत्तर लगभग 40 शब्दों में देने के लिए कहा जाएगा। **3**

प्रश्न 3. पाठ्य पुस्तक में संकलित 'कहानी' भाग में से दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में लिखने के लिए कहा जायेगा। **3**

प्रश्न 4. पाठ्य पुस्तक में संकलित 'एकांकी' भाग में से दो प्रश्न उत्तर प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में लिखने के लिए कहा जायेगा। **3**

प्रश्न 5. पाठ्य पुस्तक में संकलित गद्य भाग (निबंध, कहानी एवं एकांकी) में से दो निबंधात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक प्रश्न का उत्तर लगभग 70 शब्दों में लिखने के लिए कहा जायेगा। **4**

भाग- ग हिंदी साहित्य का इतिहास (आदिकाल एवं भक्तिकाल) (8)

प्रश्न 6. इस प्रश्न में हिंदी साहित्य के आदिकाल की प्रमुख परिस्थितियों से संबंधित दो निबंधात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक प्रश्न का उत्तर लगभग 70 शब्दों में लिखने के लिए कहा जायेगा। **4**

प्रश्न 7. इस प्रश्न में हिंदी साहित्य के भक्ति काल की प्रमुख परिस्थितियों एवं प्रवृत्तियों से संबंधित दो निबंधात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से एक का उत्तर लगभग 70 शब्दों में लिखने के लिए कहा जायेगा। **4**

भाग- घ (रचनात्मक लेखन) (10)

प्रश्न 8. पत्र लेखन के अंतर्गत दो पत्र देकर किसी एक पत्र को लिखने के लिए कहा जायेगा। **6**

प्रश्न 9. यह प्रश्न अनुच्छेद लेखन से संबंधित होगा। कोई चार विषय देखकर उनमें से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लेखन के लिए कहा जाएगा। **4**

भाग ड (व्यावहारिक ज्ञान) (7)

प्रश्न 10. इस प्रश्न में छह पंजाबी वाक्य देकर उनमें से चार का हिंदी में अनुवाद करना होगा। **4**

प्रश्न 11. इसके अंतर्गत एक अनुच्छेद दिया जायेगा, जिसका संक्षेपीकरण करना होगा होगा। **3**

