

ਸਮਾਂ-3ਘੰਟੇ

ਲਿਖਤੀ-ਕੁਲ ਅੰਕ-45

ਭਾਗ- ਓ- (1) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਇੱਕ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ)

1. ਉਚਾਣ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
2. ਨਗਮਾਂ ਦੇਵ ਵਾਲੇ ਦੇ ਸਾਜਾਂ ਦੇ ਨਾ ਲਿਖੇ।
3. ਤਬਲੇ ਦੇ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਵਰਣ ਹਨ ?
4. ਤਬਲੇ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?
5. ਬਾਏਂ ਤਬਲੇ ਨੂੰ ਰੋਰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
6. ਲੈਅ ਕਿੰਨੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?
7. ਉਸਤਾਦ ਜ਼ਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ ਦਾ ਜਨਮ ਕਿੱਥੇ ਹੋਇਆ ?
8. ਪੰਡਤ ਸਾਮਤਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਦੇ ਘਰਾਣੇ ਦਾ ਕੀ ਨਾ ਹੈ ?
9. ਉਸਤਾਦ ਜ਼ਾਕਰ ਹੁਸੈਨ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਕੀ ਨਾ ਹੈ?
10. ਪੰਡਤ ਸਾਮਤਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਕਿੱਥੋਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਨ ?
11. ਤਬਲੇ ਨੂੰ ਸੁਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?

(11=11 ਅੰਕ)

2) ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ

12. ਤਬਲੇ ਨੂੰ .....ਰੋਰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
13. ਖੱਬੇ ਤਬਲੇ ਨੂੰ .....ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
14. ਉਸਤਾਦ ਜ਼ਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ .....ਹਨ ।
15. ਤਬਲੇ ਦੇ ... ..... ਵਰਣ ਹਨ।
16. ਤਬਲੇ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਨੂੰ .....ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
17. ਤਬਲਾ .....ਨਾਲ ਵਜਾਇਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

(6=6 ਅੰਕ)

3) ਸਹੀ/ਗਲਤ

18. ਤਬਲੇ ਦੇ ਕੁੱਲ ਵਰਣ 20 ਹਨ। ( )
19. ਰੂਪਕ ਤਾਲ ਦੀਆਂ 10 ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਹਨ। ( )
20. ਸਾਮਤਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਢੋਲਕੀ ਵਾਦਕ ਹਨ। ( )
21. ਤਬਲੇ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । ( )
22. ਝੋਪਤਾਲ ਦੀਆਂ 15 ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਹਨ। ( )
23. ਉਸਤਾਦ ਜ਼ਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ ਸਿਤਾਰ ਵਾਦਕ ਸਨ। ( ) (6=6 ਅੰਕ)

ਭਾਗ- ਅ - ਸੰਖੇਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਛੇ ਲਾਜ਼ਮੀ)

24. ਰੂਪਕ ਤਾਲ ਦਾ ਪ੍ਰੀਚੈ (ਜਾਣ-ਪਹਿਚਾਣ)ਕਰਵਾਉ।
25. ਟੁਕੜਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
26. ਕਾਇਦੇ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
27. ਰੇਲਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਗਹਿੰਦੇ ਹਨ?
28. ਤਿਹਾਈ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
29. ਪੇਸ਼ਕਾਰ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
30. ਤਿਹਾਈ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ।
31. ਤਬਲੇ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸੁਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

(6=12 ਅੰਕ)

ਭਾਗ- ਜ - ਨਿਬੰਧਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਕਰਨੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।)

32. ਇੱਕ ਤਾਲ ਦੀ ਜਾਣ-ਪਹਿਚਾਣ ਦੁਗੁਣ ਸਮੇਤ ਕਰਵਾਉ।
33. ਰੂਪਕ ਅਤੇ ਝੋਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਕੀ-2 ਅੰਤਰ ਹੈ?
34. ਉਸਤਾਦ ਜ਼ਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਸੰਗੀਤ ਪ੍ਰਤੀ ਦੇਣ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
35. ਤਬਲੇ ਵਿੱਚ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਕੀ ਮਹੱਤਵ ਹੈ?

(2=10 ਅੰਕ)