

ਰਿਡਿਊਜ਼ ਸਲੇਬਸ

ਵਿਸ਼ਾ :- ਗੁਰਮਿਤ ਸੰਗੀਤ

ਜਮਾਤ :- ਗਿਆਰਵੀਂ

ਸੈਸ਼ਨ : 2020-21

ਲਿਖਤੀ:- ਭਾਗ ਓ

ਲੜੀ ਨੰ.	ਪਾਠ	ਰਿਡਿਊਜ਼ ਪਾਠ
1	ਗੁਰਮਤ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਜ਼	ਰਬਾਬ
2	ਪਰਿਭਾਸ਼ਾਵਾਂ	ਨਾਦ, ਸ਼ਰੁਤੀ, ਅਲੰਕਾਰ, ਲਯ, ਸਥਾਈ, ਅੰਤਰਾ, ਤਾਨ, ਵਾਦੀ, ਸੰਵਾਦੀ, ਅਨੁਵਾਦੀ, ਵਿਵਾਦੀ,
3	ਜੀਵਨ ਪਰਿਚੈ	ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ

ਲਿਖਤੀ :- ਭਾਗ: ਅ

ਲੜੀ ਨੰ.	ਪਾਠ	ਰਿਡਿਊਜ਼ ਪਾਠ
1	ਰਾਗ	ਆਸਾ ਰਾਗ
2	ਤਾਲ	ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ
3	ਭਾਤਖੰਡੇ ਜੀ ਦੀ ਸਵਰ ਲਿੱਪੀ ਦੇ ਸੰਕੇਤਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ	ਪੂਰਾ ਪਾਠ ਕੱਟਿਆ ਗਿਆ

ਪ੍ਰਯੋਗੀ ਭਾਗ

ਲੜੀ ਨੰ.	ਪਾਠ	ਰਿਡਿਊਜ਼ ਪਾਠ
1	ਨਿਰਧਾਰਤ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਰਵਾਇਤੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸ਼ਬਦ ਗਾਉਣਾ	ਆਸਾ ਰਾਗ
2	ਤਾਲ	ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ
2	ਗੈਰ ਵੇਰਵਿਆਂ ਦੇ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ	ਪੂਰਾ ਪਾਠ ਕੱਟਿਆ ਗਿਆ